

MARQUISE!

Poem by Armand Silvestre

Music by JULES MASSENET

N° 8.

Allegretto leggiero.

CHANT.

p

Vous en sou - ve - nez - vous, Mar - qui - se? Mar -

Allegretto leggiero.

PIANO.

f *p*

p

- qui - se? Mar - qui - se? Vous a - viez u - ne robe ex -

p

- qui - - se De - blanc sa - tin; _____

Et, l'archet ma - ri - ant nos â - mes, nos â - mes, nos

The first system of the musical score. The vocal line is in G major, 4/4 time, with a melody that rises and then falls. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand, with some chords and rests.

â - mes, La main dans la main, nous dan - sâ - mes Jus - qu'au ma -

The second system of the musical score. The vocal line continues the melody from the first system. The piano accompaniment features a more complex pattern with some chords and rests, and a dynamic marking of *p* (piano) is present.

- tin. —

f très rythmé et accentué

The third system of the musical score. The vocal line ends with a long rest. The piano accompaniment features a more complex pattern with some chords and rests, and a dynamic marking of *f* (forte) is present.

The fourth system of the musical score. The vocal line continues the melody from the first system. The piano accompaniment features a more complex pattern with some chords and rests.

mf *p*

Moi, j'en ai tou-jours gar-dé la mé-moi-re; A vos pe-tits pieds
Sans presser

sf *p*

sf *p*

cresc.

des sou-liers de moi-re D'un sil-lon de lys des - si -

cresc.

p *sf* *p*

- naient vos pas; Et vous, de dan-ser

p *sf* *p*

ne vous las-sant pas, De ce me-nu-et vous fû-tes la gloi-

sf *p*

re, im - mor - tel re - gret d'un pas -

p rall. *dim.* **1º Tempo** *pp*
 sé loin - tain!... Vous en sou - ve - nez - vous, Marqui - se? Mar -
p rall. **1º Tempo**
p *dim.* *pp*

- qui - se? Mar - qui - se? Vous por - tiez u - ne robe ex -

poco rall. *pp*
 - qui - se De blanc* sa - tin.
poco rall. *pp*

1^o Tempo
bien chanté et soutenu

p

Lors - que l'aube au ciel mit sa no - te ro - se, L'ap -

1^o Tempo
dol

p

rall.

- pro - che du jour me rendit mo - ro - se, Et mon cœur, tout bas, se mit à - trem -

rall.

1^o Tempo

- blier. Des pleurs dans les yeux, n'osant vous par - ler, A vo - tre cor -

1^o Tempo

pp

p *rall.* *pp*

- set je mis u - ne ro - se, D'un ti - mide a - mour a - veu - clandes - tin!...

rall. *p* *pp*

1^o Tempo (un peu retenu)

ppp *très peu*

Et l'archet ma-ri - ant nos â - mes, nos â - mes, nos â - mes, La

1^o Tempo (un peu retenu)

ppp *très peu*

rall. - - - - - dim.

main dans la main, nous dan - sâ - - - mes Jus - qu'au ma - tin?..

rall. - - - - - dim.

1^o Tempo

ppp *très léger*

Sans retenir

per *den* *do* *si*